

منوان المراسلات :  
مكتب « الفضول » عدده

للادارة حق التصرف فيما يود إليها  
ولا تتمالء السائل بأي حال

# الفضول

AL-FUDHOOL

صاحبها ورئيس تحريرها  
عبد الله عبد الوهاب نعمانه

الاشتراك :  
١٠ روبيات لندن وحضرموت والحبشيات واليمن  
١٤ روبية للخارج بالبريد المادي  
عن العدد ٤ آتى

المدد ١٦

١٥ أغسطس ١٩٥٠ - ٢ القمدة ١٣٦٩

السنة الثانية

كلمة الربه ..  
هذا هو عنوان رسالة جاءتني  
بتوفيق « مطلع » يقول : فرأت  
في مجلة « نور الاسلام » التي  
تصدر من الأزهر وهو أعلم  
جامعة إسلامية وأكبر هيئة  
دينية اليوم ، مقالاً جاء فيه :  
« ويقر الأسلام أنه لا يجوز  
الحضور للطاعة الدين يعيشون  
لأنفسهم فقط والذين يحاربون  
الله ورسوله ومن حرب الله  
ورسوله : إيمانهم بمخبرات من  
منوا بسلطانهم ومن رام الحظ  
المازن في حماة طبائعهم بل يجب  
على المسلمين المظلومين ، أن  
يطاردوا هذا الطفيان ولو خعوا  
بكثير من الأموال والأرواح  
تحقيقاً لزمرة الاسلام » ..  
ما أحسن هذه الكلمات  
وأجلها تصدر من « علماء دين »  
يقولون رأي الاسلام بصراحة  
ليس لها مماحة لطاغية ولا  
محاملاً لجبار فليقرأها القائمون الذين  
يرونها ثقيلة على السنن ما داموا  
يقتسمون بالجبار والحكام  
الجلادين اليقرواها فاتها صاعقة  
على صائمهم التي أصبتع بعده  
في ركب الفلام وأصبح كل واحد  
منهم « مكفيًا » أكثر من  
« المكفة » في جانب الفطاليين

ليتنا ولوا بها هذا المال الحرام ..  
ولكنني أقول لولائي وسيدي  
صاحب الجلالة الإمام بأمه ربنا كان

شاهد الناس في المشر الأخرية الربات - بمناسبة العيد - منحنا  
من رمضان كيف كان كل زقاق وهبات لهم من شخص من عمالهم - بصدق العيد ونواب العيد  
وشارع وباب في عدن يسكنهن  
ليسوا في حاجة ولا بعده حاجه إلى  
وفرحة العيد - أحقر من فقيه لم  
بالطبع من المبنين بطريقون الفم  
هذه النوح ولا إلى هذه المباهات ! !  
يقرأ الفقه إلا لتجارة أو مقنعته لم  
يل لهم اليوم - كما يعلم الله يحمل العادة إلا كشريك صيد ..  
وقد عرفت من بينهم - كما  
وعلم الناس وتلم الأرقام - قد  
وأقول لولائي وسيدي صاحب  
يشهد الله - أشخاصاً وأبناء  
أشخاص كانوا إلى الأمس القريب  
الصدقة والزكوة لما جمده من أبي  
الصدقة وأسنانه - إن سفينه  
الحكم والمكرمين باسم المباهات  
يشروا من المفاصق شيئاً .. وإن  
يقدروا على أن يأوكم بقلب واحد  
وقد عرفت من بينهم - كما  
ويطمعون للقراءة ويتصدقون على  
الناس .. ولكن العيد الحاضر  
من قلوب الناس العاتية على لظالم  
الافتراضية على الطفاليين والأداء  
الصادقة والزكوة لما جمده هذه  
الأمة وهذا الوطن من فقر وإذلال  
الآباء والآباء والآباء والآباء  
والآباء والآباء والآباء ..  
ولكنني أشهد بأن حكلا من  
مؤلاء يعرف بأن هذه الربات لم  
يكن قد جعلوا له الاستبداد  
الصدقات ..  
ويكون هذا في المشر الأخر  
من رمضان وفي الوقت الذي كان  
وكاله حكم اليمن وأسيادها في عدن  
يعرفون مبلغ عشرة آلاف من

وليس في طاقة مؤلاء جيمماً  
أي يعنوا بالمرش - مقابل هذه  
الآلوه - شيئاً أبداً إلا الدعوات  
والستبدون الإنعام مسرفة منها  
ويبكون هذان في المشر الأخر  
من رمضان وفي الوقت الذي كان  
وكاله حكم اليمن وأسيادها في عدن  
يعرفون مبلغ عشرة آلاف من  
مؤلاء القفقاء منها - يطلبون  
ظل الله في الأرض ..  
فما استطاعت هذه الدعوى  
فاما لا أنساهم بذلك كيف  
لا هذه الدعوات الشترة منهم  
جاز مؤلاء « المارفين » أن يقبلوا  
بأموال الجماع أن تعلم لمبدأ العيد  
هذه الفتح الشبوهة .. ولا أسلم  
شيئاً أمام شعبه وإن تستطيع أن  
كيف لم يتأموا ولم يتعرجوا حين  
تعلم لمبدأ العيد شيئاً أمام الله !  
مدوا أيديهم وفي المشر الأخر  
عبد الله عبد الوهاب

حكمة اليوم  
إنه هناك أربعة تحمل محمد  
وأمامي في الصبح : الشبكة والفتح  
والعمامة واللحمة ١  
« معنفي ماذق الرانني »

## فضول القراء .. وقراء الفضول

بائع سجائر متوجول .. شركة حكامنا .. في البيضاء!

يدعو على الامام !

كان الومي قبل ذلك أو اربع سنوات مقصداً على طبقه ممينة هي التي فكر وهي التي تفرق بين ما يحسن وما لا يحسن وهي التي غيّر الفت من لسمين .. أما اليوم فان الومي منتشر في كل طبقه وموجود لدى كل فرد حتى لدى الراهنين والصفار .. وهو دعي لم تلده كل المدارس أو الشفاعة أو اللم بل ان اغله كان ولدانا للظلم والبؤس والشمور بوطأة الحرمان في هذا المجنوب .. لقرأ رسالة بائع سجائر متوجول وهو عاني في الليلة عشرة من عمره .. فهو يقول :

« سيدى انذر كت من يكتب لي هذا الى « الفضول » وينقل لكم فيه ما يأكل نفسى من ألم واسف على حياتى .. اننى انجدول لأربع السجائر فأكسب ولو النصف من لقمة العيش وأنا ولدي فى الليلة عشر من المور وأناأشعر اننى لو كتت فى بلدى ودمى دولة وحكومة عادلة ماسحتلى ولائلى من الاولاد الصغار أن يملكون انفسهم فى الشوارع بمجرى وراء الميساة وهي تافهانا وتفقدنا فى مدن ايدىيه رجال البوليس

لقد بكت أنا وثلاثة من صنف بالامس عندما انذرنا « الجحدار » بأنه سيفربنا اذا جاء بما البوليس الى « الشوك » صفة أخرى .. لقد بكتينا ودعينا على ملائكتنا الامام فتترجمك أن تبلغوه في « الفضول » « هذا الكلام » ١

رمـنـ لـلـوـطـنـ أـمـ شـمـارـ لـلـحـكـوـمـةـ الـقـىـ مـمـودـةـ رـلـاـ مشـهـودـةـ فـمـاـ مـفـىـ  
تـقـوـمـ فـىـ هـذـاـ الـوـطـنـ .ـ تـأـبـيـ كـمـاـ مـاـذاـ  
زـمـنـ «ـ يـهـ النـجـوـمـ فـىـ الـمـلـاـعـمـ الـعـالـىـ»ـ الـاكـوـعـ الـقـىـ اـرـاقـهـ دـمـاءـ مـوـاطـنـينـ  
كـرـامـ تـحـقـيقـاـ لـأـخـرـاضـهـ وـشـمـواـهـ  
ـتـنـشـأـ نـيـاهـيـةـ يـكـونـ الـبـلـانـ أـوـ جـلـسـ  
ـوـتـوـصـىـ حـمـاـقـهـ مـنـ آـمـاتـ الدـارـ  
ـلـلـنـوـابـ هوـ الـقـىـ يـوـاقـعـ عـلـىـ لـوـنـ  
ـجـلـلـةـ الـأـمـامـ أـنـ يـجـمـلـ حـدـاـ اـبـثـ  
ـتـقـلـيـدـ فـيـهـ .ـ وـفـىـ هـذـهـ الـحـالـىـ يـكـوـنـ  
ـهـذـاـ الـأـشـكـالـ الـبـطـرـ وـيـمـتـ مـنـ يـنـظـرـ  
ـلـلـمـلـمـ الـأـمـمـ وـرـمـهـاـ .ـ اـمـاـقـىـ  
ـالـبـلـادـ الـقـىـ تـقـوـمـ فـيـهـ حـسـكـوـمـ اوـ  
ـسـلـطـةـ اـقـطـاعـيـةـ قـاـهـرـةـ لـاـ تـنـتـرـفـ  
ـبـوـجـودـ الـأـمـةـ فـىـ جـلـسـ نـوـابـ وـلـاـ  
ـبـالـشـيـخـ عـمـانـ فـىـ رـسـالـتـهـ .ـ وـيـقـولـ  
ـبـرـلـانـ فـانـ الـمـلـمـ يـكـوـنـ فـىـ هـذـهـ الـحـالـةـ  
ـشـمـارـ الـسـلـطـةـ الـقـىـ حـمـلـهـ لـاـ رـمـنـ  
ـاـسـانـ حـالـ حـكـمـ الـبـلـىـنـ بـأـنـ اـسـيـادـنـاـ  
ـهـوـلـاءـ قـدـ رـأـواـ تـأـسـيـسـ الشـرـكـةـ  
ـهـكـذـاـ بـتـسـأـلـ مـمـيـنـ يـعـنيـ  
ـالـتـجـارـيـةـ اـنـرـضـ الـتـرـفـيـهـ عـنـ الـشـبـعـ  
ـوـجـاهـتـهـ مـنـ التـجـارـ الـجـشـيـنـ .ـ .ـ .ـ  
ـمـذـرـىـ الـأـنـ مـذـرـىـ الـمـكـوـمـ  
ـوـالـمـجـبـ الـلـوـمـ أـنـ اـسـمـارـ الـبـيـضاـعـةـ  
ـلـقـىـ اـخـتـكـرـتـ تـبـهـاـ حـقـ «ـ وـرـهـ  
ـالـتـجـارـ فـىـ الـظـهـرـ الـأـعـرـ »ـ .ـ .ـ .ـ

اما النجوم في علم حكمتهم  
العنى الآخر فلا اجد لها تفسيرأ او  
مذرى الا أن هذه الحكومة  
قد كرحيت شبهها حق « ورته  
النجوم في الظهر الاعر » ..  
ماذا يصنع الاكوع  
في رداع؟  
« بعد ابن اسحاق والشافعى في  
من رطلين ونصف رطل بريال ..  
رداع جاء طالبا عليهما الفقيه فضل  
وعلى هذا يقال ا  
وتحن نسأل اسيادنا وحكامنا  
مؤهلات الامة او الامارة الامان  
القبائل قسموها داروه في صنماء فأراد  
جلالة الامام أن يموشه ويحبشه  
برداع وهالى رداع » ..  
هكذا ابتدأ (م ج) الرداعى

رسالته عن حوات الافتول والقطبل  
الأخيرة في بلده .. وبعده ان شرح  
عامله الاكوع وانه له بكلام لا يصلح  
للنشر .. قال « وقد ذهب الاكوع  
بجمع المال ويفسد بين الاطفال  
ويفارش بين الأخ واخيه ليجمع  
المال حق من الدماء .. فان حوات  
الفقل والفتنه الأخيرة هـنـاـ لمـ تـكـنـ  
عـرـيـضـةـ مـهـبـةـ .. لـلـسـطـانـهـ

تلـقـيـةـ .. وـالـمـدـائـلـ الطـبـعـ .. عـرـيـضـةـ  
يـتـوـقـعـ مـشـانـ الـصـيـبـةـ يـقـدـمـونـهـاـ الـ  
عـظـمـةـ سـلـطـانـ لـجـ .. وـفـيـهاـ يـنـسـونـ  
جـوـاـعـ عـلـىـ مـرـيـضـهـمـ الـأـوـلـ حـولـ مـطـالـبـهـ  
الـاـصـلـاحـيـةـ فـيـ بـلـادـهـ لـمـ تـكـنـ .. كـاـ  
ـقـالـواـ فـيـ هـذـهـ الـرـبـيـةـ .. قـدـ وـضـتـ تـحـتـ  
ـادـارـ اـيـهـ الـأـحـلـ الـأـصـفـةـ خـيـرـيـةـ .. اـ  
ـوـنـجـنـ وـقـدـ تـأـخـرـ تـفـرـ هـذـهـ الـرـبـيـةـ  
ـزـجـوـمـ عـظـمـتـهـ اـنـ يـقـضـلـ فـيـدـعـوـ هـؤـلـاءـ  
ـالـوـجـوـهـ الـفـتـنـاـمـ مـعـهـ حـولـ مـاـ يـرـجـوـهـ  
ـمـنـ .. وـفـهـاـهـ

سبـقـ لـفـضـولـ أـنـ اـبـدـتـ رـأـيـهـ

فـيـ هـذـهـ الشـرـكـةـ الـقـىـ اـظـهـرـهـاـ اـسـيـادـنـاـ  
ـحـكـمـ الـبـلـىـنـ وـسـدـدـواـ اـسـمـهـمـ بـأـسـمـهـمـ  
ـوـاسـمـهـ وـكـلـهـمـ وـقـالـواـ بـأـهـمـهـ  
ـالـتـرـفـيـهـ فـيـ الشـبـعـ وـاقـاـذـهـ مـنـ الـفـلـادـ  
ـوـالـاسـفـلـالـ .. فـقـلـاـ أـنـ هـذـهـ  
ـالـشـرـكـةـ لـمـ تـكـنـ وـانـ تـكـوـنـ الـاـ

ـلـبـرـازـ آـخـرـ لـفـمـةـ فـيـ حـلـوقـ الـتـجـارـ  
ـمـنـ أـبـنـاءـ الـبـلـادـ وـلـنـ قـوـمـ الـأـعـلـىـ  
ـالـاسـفـلـالـ الـمـلـحـ أـوـ اـحـتـكـارـ الـبـصـاعـ

ـنـمـ الـارـقـاعـ بـالـأـسـمـارـ .. وـهـذـهـ

ـرـسـالـةـ مـنـ الـبـيـضاـءـ تـنـوـلـ :

ـ «ـ وـصـلـ بـاـسـمـ الشـرـكـةـ إـلـىـ الـبـيـضاـءـ  
ـمـقـدـارـ مـنـ السـكـرـ وـالـسـجـارـ وـالـسـجـارـ  
ـوـقـدـ كـانـ السـمـرـ قـبـلـ أـنـ تـأـخـدـ الشـرـكـةـ  
ـالـتـجـارـ ١٣ـ رـيـالـلـلـفـرـاسـلـةـ الـبـلـادـ

ـفـاـذـاـ بـشـرـكـةـ اـسـيـادـنـاـ وـاحـبـاـهـاـ تـأـنـىـ  
ـفـقـرـضـ عـلـىـ الـتـجـارـ فـرـمـاـنـ أـنـ يـخـذـرـاـ  
ـمـهـمـاـ فـرـاـشـلـهـ الـغـبـاكـ بـ ١٨ـ رـيـالـ  
ـوـقـرـأـلـهـ الـسـكـرـ بـ ٦ـ رـيـالـ وـقـلـ

ـالـتـجـارـ الـسـاـكـينـ :ـ كـيـفـ تـأـخـدـ  
ـالـعـبـاـكـ بـ ١٨ـ فـيـ اـرـضـ الـاـمـامـ وـهـوـ  
ـبـ ١١ـ فـيـ مـكـيـرـاسـ الـعـمـيـةـ وـلـيـسـ  
ـبـيـنـ السـمـرـنـ الـاـسـافـةـ نـصـفـ مـيـاهـ  
ـقـفـيلـ لـهـمـ هـذـهـ اـرـضـ الـاـمـامـ وـالـشـرـكـةـ  
ـحـقـ الـاـمـامـ (ـ وـاتـقـوـ كـانـ حـقـ الـاـمـامـ)  
ـوـمـاـذـكـرـ انـ الـاوـطـيـنـ الـعـاملـ

ـالـشـافـعـيـهـ وـدـيرـ الـجـرـكـ هـاـ وـكـلـهـ

ـالـشـرـكـةـ عـنـدـنـاـ وـبـرـمـ وـبـرـمـ

ـالـتـجـارـةـ السـجـنـ وـالـسـلـاحـ وـالـجـنـوـدـ

ـاسـتـفـهـاـنـ مـنـ الـجـبـشـ ..

ـ وـمـنـ مـعـ الـبـيـنـ فـيـ الـجـبـشـ

ـ رـسـالـةـ يـقـولـ فـيـهـاـ :

ـ «ـ سـيـدـىـ سـاـكـونـ مـسـرـوـرـ الـوـلـ

ـ اـفـدـعـوـنـ أـرـلاـ :ـ عـنـ الـمـلـ وـهـلـ هـوـ

## المجاهم الذى انضم

## بشرى لجميع المواطنين الاجراء

لقد تحققتم امانتكم للنى طالما دامت اخلاقكم زماناً طويلاً -  
 ذلك هو المعلم الفخم الجليل الذى تسوى المظلة القامة وتوفر  
 فيه انظمة حية دقيقة يصانى بجهاله ونخمه بل وانفنه مطاعم  
 لبعض والقاهمة وأتفقر والدنون هو اذا :-

## المطعم التركي

الذى يقع اسفل عمارة المهد البريطانى بالغرب من عمارة  
المبنك فى طريق العيدروس

هناك تجدون أنواع الشروبات المثلجة الممزوجة في خزانات  
او توماتيكية تسهل كل عين بما فيها من مشروب - الباب  
عصير لمون وغير ذلك كالشاي والباب - لفة للشاربين .  
ما كولات مطبوخة على آلة أتوماتيكية نظيفة  
(فطواه - غداة - مشاً) بالطريقة الأوروبية والشرقية .

المطعم تحت مرادفة صحيحة - رسمية.

الحفلات والولائم يتفق علمها

لقد حقق هذه الأممية الفالية المواطن الفاضل الشقيق  
اسمهيل ركي ففضلوا زيارة المعلم تجدون ما تقصبو اليه  
حكم من شراب حلال للذب واما كل من ذئب شهي وذاته  
السرور والفرح الى القلب .

فهيم - الى المطعم التركي - هيم

لَحَام سُوْلَدَر لِين

الاعيام المسائل البارد . . . الاصيل

انه لحم بالثار .. يمكنك ان تاجم وترم جميع الادوات المعدنية : قصدير  
و جهدنا وفلاذ او نحاس .. باسط عملة بدون ثار ..

ساعي في محل فضل الرب نسوان البربرة عليه

ما أعتقد ان هناك من أبناء عمد يجيء يذكر الرجل وينكره وكل حكومة تأتي لانفصال إلا ان ترى في وجه البطل علاماً يذهبها من الجحود وأبى كل حكومة في مصر وكل هم أن يجامل كفاح المجاهد ونضاله فيهترف له الجنسية المصرية . وتنسخ مصر كل من هب ودب ، وتفتح حكومات مصر ذراعيها لكل واحد الا للرجل الذي صرف كل ساعة من عمره فقاولاً عن الحرية ! وكنا نحن الذين نتعمى أخبار الطاهر نؤمن بأنه لن يستقر في مصر كمرى الا اذا توالت الحكم في مصر حكومة مجاهدة شعبية وقد تحقق ايماناً هذا فنال الطاهر الجنسية المصرية لليوم ، وفي عمده المحامى للنجاح ا والآن وقد اقتصر للبطل على كل ما لديه من جهود وذكريان كان أولى الفضايا من أيام العرب . ولهم أنون في القدمة . يهمنونه ويشاركونه فرحة هذا الانصار ، ويستظرون ما سيحيط به قلم الطالق في سجل الجهد من جديد ! الحبشة م عبد المزير

عائلات وأطفال وموامي في انطمار

صوت من كربلاء

نحو سكان لدن الحكومة في  
الشيخ عثمان نشكروا بأننا قدمنا  
عراضاً كبيراً إلى إدارة الماء  
نطلب منها أن تتم انبوبة الماء إلى  
هذه الحارة التي نسكنها فلم نحمد  
من إدارة الماء جواباً ولا عملاً ..  
ومرة أخرى نضطر للارتفاع صوننا  
إلى إدارة الاشتغال العمومية لفظ  
في هذا الشأن . إنما أصحاب

٦٣٧ بين المطرقة .. والسدان !

وأنما سنه عي لم يكل شئ  
الآلامه الحق

أسياد المين بشر عوله ..  
بـ ٢٠ الف مـ بـ للغـ

ما دريت هل أخوك أم أبيك  
عندما قرأت - هذا الأسبوع -  
في جريدة «النصر» وهي المنشة  
الرسمية لأسماد اليمن السعيدة في  
تمز خيراً يقول إن مؤلاء الأسياد  
قد استجروا لشاء لجنة للفن في  
هيئه الأم المتعده وإنهم سيمثون  
بمبالغ أربعة آلاف دولار الى هذه  
الملاجنة في أمريكا مساعدة منهم  
وتبرعاً للفن ١١

وهمة هذه الملجنة الاشراف  
على مساعدة الفنون ومنها القافية  
المسرحية والسينما والتأثيل وقد  
بمثابة إلى حكومات الأمم المتحدة  
— ومنها اليمن — تلمس منها  
المدونة للفن بناء على نداء من  
هوليوود كان معن وقع عليه وأرسله  
لكوكا كوك : ترزيارت ، وجين  
كرين ، وجان دارك . وهن من  
ممثلات السينما **الكببريات** في  
هوليوود !

واعجبنا . . . عملاً لا ينفعنا ا  
من مثلا لا يشعر بالحسرة  
ل欠缺 حفظ قوادره بين جنبيه حين يقرأ  
بيان مؤلام القوم لم يترددوا في  
الاتساع ببشرى الاف ريبة لمساعدة  
اللبنانيين في هوليوود في وقت الذي  
يৎسع به شعب اليمن وأمة اليمن  
تحت كوايس سرية هائلة من  
افتقار والري والأراضي والآفة

ومن هنا لا يصدق صراحته  
في التراب حين يسمع بهذا القبرع  
لحسنه من أسياد اليمن للفن بناء  
على نداء من كواكب هوليوود

وأعْرَفُ بِأَهْلِ صَدِيقٍ أَمِينٍ مَا غَشَّنِي  
بِنَصْبِحَةٍ وَلَا رَأْيٍ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ  
فَلَمْ لِهِ : قَدْ تَكُونُ كَذَابَانِي  
الْكَثِيرَةُ أَقْدَمْتُكَ يَا صَدِيقِي بِأَهْلِ لَيْسَ  
لِي أَيُّ أَرْبَ شَخْصِي فِي كُلِّ مَا  
أَكْتَبْتُهُ سَوَاءً فِي قَضْيَةِ الْيَمِنِ أَوْ  
غَيْرِهَا مِنْ قَضْيَاتِ الْجَنُوبِ . ۱. ۱۷۸  
لَا أَكْتَبْتُ عَنْ لَحْجٍ مَثْلًا إِلَّا لِأَلْآنِي  
أَعْرَفُ كَمَا تَعْرُفُ أَنْتَ إِنْ فِي لَحْجٍ  
شَهْبًا مَهْضُومًا مَظْلُومًا مُخْرَجَمًا ذَلِيلًا  
قَضْيَةٌ يُحِبُّ أَنْ تَنْتَصِرَ لَهَا وَنَحْنُ  
لَهَا أَنْ تَنْتَصِرَ . . .

إذ أن الإيمان بقضيا الحريمة  
والبدل والتعمس لها والمطلب على  
ذويها ليس مقصوراً على بعضها في  
أمة دون أمة ولا في بلد دون بلد  
بل إن قضية الحرية والعدل والحق  
واحدة في كل مكان

ولكنني أخذت سياسة وألقد أعمالاً  
وإن كنت قاسياً في بعض الأحيان  
الآن أقوية نادبة كغيرهن من الأسلوب  
السحافة التي أدركته وقد يمترف  
جلالة الإمام أحمد مثلاً وعظمة  
سلطان الحج كي يمترف الناس - ولو  
فأليست أنا أقدر على أن أكون

فـ «الفضل» هو من «ابد»  
وـ «انظر» ما كتب وكتب من لين  
ولمح حتى الآن . . .  
والحمد لله الذي ز bild أن يأخذنا  
عليها كل حاكم في هذا الجنوب هو  
أنا بمحابيه ويدنا في يده إذا عمل  
لصالح الأمة وأصبح بمحاب الشعب

غير الأسلام أما أخشابه وأما المبار  
التي تكون في الطريق حول هذه  
الأخشاب ، فإن الشعب - الذي  
يدفع الفرد فيه ثلثين ريالاً لثلاث  
كلمات - هو الذي يسوق بالجذب  
مسخراً أيامئي من عزمه بأخشاب  
التفاف ثم ينفلط على عاتقه إلى  
كل طريق ثم يحمل على ظهره الحجر  
والطين ليبني بها المبارات حول  
هذه الأخشاب . . .

وبعد هذا كله يتفصل أحد  
أسيد المبنين فيبيع كلماته على الشعب

لـ اـ بـ بـ لـ مـ لـ دـ وـ لـ قـ

ـ اـمـ هـذـاـ التـفـرـافـ ـ بـكـلـ  
ـ هـلـانـينـ دـيـالـ هـلـاثـ كـلمـاتـ ـ وـمـنـ  
ـ أـنـ إـلـىـ أـنـ ؟ـ بـلـسـ مـنـ طـرفـ  
ـ الـمـلـكـ إـلـىـ طـرفـ اـرـعـاـنـ نـافـذـةـ  
ـ الـقـصـرـ إـلـىـ الـبـابـ .ـ

لـ دـ وـ لـ سـ

ـ لـ هـ ،ـ مـاـ أـغـلـاـ الأـسـيـادـ وـكـلـامـ  
ـ الـأـسـيـادـ اـ وـمـأـخـضـ الـبـيـدـ وـأـموـالـ  
ـ الـبـيـدـ .ـ وـرـحـمـ اللـهـ تـمـالـ مـلـكـ  
ـ الـأـفـانـ !ـ

منصني للوظام بكل شيء  
ابن . . كلمة الحق

٣- كلمات بـ ٣٠ بـ ١  
من النافذة الى الباب

يعاني يقول فيها: إنه قد ذهب  
تذر للاتصال بخلافة الامام متنه  
من عامل النهاية، ولكنكه في الا  
محجوباً - وما أكثر احتيجا  
الامام - فلم يجد وسيلة تم  
بخلافته إلا «بيت الشفاف» الكا  
في حوش المقام والقائم بمبا  
نافية قصر صاحب الخلافة .

وقل صاحب الرسالة إله  
خمر لبيت التغافر هذه ما  
على مائة وثلاثة وسبعين ريالاً  
قصمة أيام كاجور على قتل شاكا  
الله ينقولها «مدير السلك»  
دقائق يقدمه إلى القائم ثم ماذا  
شاكية تكون قيمة كتابتها في ذلك  
التغافر ثلاثين ريالاً فإذا بالله  
الشريف يكتب على رأسه  
الشكية - من فئة الثلاثين ريال  
ثلاث كلمات هن : إلى العام  
اللاضمار

ثلاث كلمات بثلاثين ريال  
نائل ما سمع الناس قبلها هذا النوع  
من الأخلاص .. ولا خمار على با  
ذبيه ذمة خربه هذا اللون م  
الامتناع ١

وَمَعْ ذَلِكَ قَانُ أَسِيادُ الْبَلْدَةِ  
هُؤُلَاءِ لَا يَشْتَرُونَ لِهَا التَّلَفَّازَ

أن يترکوا الناس - بعد النحر  
والشتم - يقعدون في الشمس  
- انفاساً - ويتصرعون في التراب

### شکری مفترمة . الى عظمه سلطانه طبع

Sidney . هذه شکة أقدمها  
من المیانین الذين يتقددون بين المین الباحة ، وف خشبة الرجاع » .  
وعدن ولا بد لهم من المبود في ، إن الساکین ليقولون من أجلها کما  
جرك الحج أو الجارك القابمة للحج بمس الكرامة وبمحاج الشمور ..  
ولا بد لهم من المخضوع لنظمها ولا وقد يذمها المقدر صوناً لكرامته ،  
وتحمـلـهـ الوظـفـونـ - أوـ أـكـثـرـ ولكنـ الفـقـيرـ الـبـائـسـ أوـ الشـحـاذـ  
الـوـظـفـينـ - فـهـاـ هـذـهـ الـأـنـظـمـةـ مـنـ السـكـنـ ، كـمـ يـكـونـ شـاقـاـ عـلـيـهـ  
ماـحـاجـاتـ وـاصـافـاتـ 1  
 حين تؤخذ هذه « البارلة » منه !

فـاسـحـواـ لـيـ يـاسـيـدـيـ وـسـاحـونـ  
فـهـلـ أـطـعـمـ يـاسـيـدـيـ بـحـسـنـ  
إـذـاـ قـاتـ لـكـ . وأـمـآـسـفـ - بـأـنـ  
نظـرـ فـيـ هـذـهـ الشـكـةـ . . . وـأـنـ  
هـؤـلـاءـ الـوـظـفـينـ أـوـ أـكـثـرـ  
لـأـنـكـرـ أـنـ المـیـانـینـ يـلـقـوـنـ  
لـلـاحـتـاطـ . . . أـمـاـنـ أـغـنـيـاءـ  
فيـ جـارـكـ بلاـدـمـ مـعـاملـةـ آـلـمـ  
لاـ يـتـبـرـونـ وـجـودـمـ فيـ جـارـكـ  
مـنـ هـذـهـ رـأـیـکـ 1 وـلـكـنـ أـلـمـعـنـ  
تـعـيـلـاـ لـلـدـرـلـةـ الـتـيـ يـعـلـمـونـ هـاـ لـاـ  
أـنـ يـجـدـ هـؤـلـاءـ السـاـکـینـ  
يـهـمـوـنـ بـاـنـ هـمـمـ شـأـنـ مـنـ شـمـونـ  
أـبـاـسـارـواـ الـأـلـلـلـ الـقـدـمـ : « مـاـنـ  
جـهـنـ كـوـزـ بـارـدـ » 1

### جريدة الرأي . المطرودة من مصر موت 1

قابلت صـرـعةـ عـلـمـةـ السـلـطـانـ  
صـالـحـ مـالـ القـيمـيـ فيـ فـنـدقـ  
كريـفتـ هـنـيلـ ، وـكـانـ قدـجـعـيـ منهـ  
تقـديرـهـ لـلـصـحـافـةـ وـإـعـانـهـ بـخـرـيـةـ الرـأـيـ  
وـالـأـدـبـ مـمـهـمـ فـيـ التـصـرـفـ  
وـالـأـجـرـاتـ . . . لـأـمـ الـذـيـ يـجـمـلـ  
وـجـودـمـ وـتـصـرـفـهـ مـعـ النـاسـ فـيـ  
بنـيـ الرـاسـلـ الصـحـفـيـ برـكـاتـ لـأـنـ  
كـتـبـ يـقـنـدـالـقـانـونـ الـجـدـيدـ لـضـرـمـوـتـ  
هـذـهـ الـجـارـكـ عـلـيـةـ صـرـيـحةـ مـنـ  
عـنـهـ فـيـ المـدـدـ الـأـوـلـ ماـ كـتـبـتـ 1  
عـلـيـ كـرـامـةـ الـمـاـبـرـينـ وـشـمـورـمـ  
الـدـيـ يـقـوـمـ بـقـطـاعـ الـطـرـقـ الـجـاهـلـونـ  
وـهـوـ الـعـالـمـ الـفـكـرـ الـصـيـنـ التـفـكـيرـ ،  
وـمـاـ الفـرقـ يـاسـيـدـيـ بـيـنـ قـاطـعـ  
يـبـمـداـ بـمـقـلـيـتـهـ عـنـ عـقـلـيـاتـ حـكـمـ

وـرـقـ طـبـيقـ جـاهـلـ فـوضـوىـ ، وـبـيـنـ  
مـوـظـفـ جـارـكـ لـاـ يـعـلـمـ . . . فـيـ مـاـمـالـةـ  
الـحـنـوبـ 1 وـلـكـنـ اـنـضـحـ اـحـيـراـ  
الـنـاسـ . . . الـأـدـبـ وـلـاـ كـرـامـةـ اـخـلـانـ  
يـاـنـهـ لـمـ يـظـمـ اـحـتـارـهـ لـحـرـيـةـ الرـأـيـ  
وـلـاـ الـبـنـ 1 ! اـنـهـ لـاـ فـرقـ سـوـىـ  
الـلـاـنـهـ كـانـ فـعـدـ وـفـيـ كـرـيـفتـ  
أـنـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ عـسـكـ فـيـ يـدـ دـفـنـاـ  
يـعـلـيـ مـنـهـ سـكـوـكـ بـعـالـمـ الـأـغـصـابـ  
حـسـرـمـوـتـ لـيـتـنـكـرـ لـهـذـهـ الـمـرـبـةـ  
وـقـذـهـ بـقـبـلـهـ أـشـفـاـنـاـ وـلـمـ يـعـدـ ، وـلـاـ  
أـدـرـىـ مـاـ كـتـبـ مـنـهـ فـيـ المـدـدـ السـابـقـ . . .

•

وـمـ يـرـفـونـ بـأـنـ الشـمـ الـبـنـيـ  
وـبـلـوـنـهـ وـحـمـيـهـ وـعـلـاجـهـ ، فـيـ حـاجـةـ  
إـلـىـ سـكـلـ فـلـسـ فـيـ هـذـهـ الـأـلـوـفـ مـنـ  
الـرـبـاـتـ وـالـدـولـاـتـ ؟ 1

عشـرـونـ الـفـ رـيـةـ . . . كـانـ  
يـعـنـ هـؤـلـاءـ الـأـسـيـادـ أـنـ يـقـيمـهـاـ  
مـصـحـةـ كـبـيرـةـ يـلـفـونـ إـلـيـهـاـ هـذـاـ  
الـمـدـدـ الـشـمـ منـ الـمـانـيـنـ الـذـيـنـ  
يـقـنـكـ بـهـمـ السـلـ أوـ نـأـكـلـ أـبـدـاـمـ  
الـجـارـ وـمـ يـقـرـئـونـ التـرـابـ فـيـ  
أـبـابـ الـسـتـشـفـيـاتـ فـيـ مـدـنـ  
وـرـجـونـ أـنـ يـصـدـقـ عـلـيـمـ بـضـمـاـنـ  
جـرحـ أـوـ جـرـةـ دـرـاءـ 1 1

وـعـشـرـونـ الـفـ رـيـةـ . . . كـانـ  
كـافـيـةـ لـأـنـ يـقـيمـهـاـ حـكـامـ الـبـنـ الـكـرـامـ  
مـفـلـقاـ وـأـنـ أـنـظـرـ فـيـ وـجـهـ الـمـمـ  
عـبـدـ الـجـهـودـ . . . وـلـاـ وـقـفـيـ الـهـالـيـ  
شـبـمـ الـذـيـ تـقـنـكـ بـهـ . . . مـعـ الـقـفـرـ  
وـالـجـوـعـ . . . الـمـعـيـاتـ وـالـأـمـراضـ 1  
أـنـ هـذـاـ أـدـنـىـ مـثـلـ نـصـرـهـ مـنـ  
الـأـمـيـالـ لـلـقـيـ كـانـ يـعـكـنـ . . . بـلـ كـانـ  
يـبـحـ . . . أـنـ يـصـرـفـ فـيـهـ أـسـيـادـاـ

هـذـهـ الـأـمـوـالـ . . . وـلـكـنـمـ استـجـابـواـ  
لـنـداءـ الـمـثـلـاتـ فـيـ هـولـيـوـدـ قـبـلـ أـنـ  
يـسـتـعـيـبـواـ اللـنـاءـ ضـحـارـمـ فـيـ الـشـمـ 1  
وـأـقـسـمـ أـنـ هـؤـلـاءـ الـمـثـلـاتـ لـوـ  
رـأـيـ حـالـةـ الـشـمـ الـبـنـيـ أـوـ عـرـفـنـ  
الـوـسـائـلـ الـقـيـ اـبـرـ بـهـاـ مـنـ أـسـيـادـهـ  
هـذـاـ لـلـالـ لـيـتـكـرـمـواـ بـهـ عـلـيـهـنـ فـيـ  
هـولـيـوـدـ ، لـقـذـنـ بـهـذـهـ الـأـلـوـفـ فـيـ  
وـجـوهـ هـؤـلـاءـ « الـقـبـرـمـ » . . . مـعـ  
مـاتـيـسـرـ مـنـ نـظـرـاتـ الـاحـتـارـ 1

### جريدة الرأي . على كـنـ الـرـسـانـ هـبـرـ الـمـيـرـ

فيـ مـسـاءـ مـنـ أـمـسـيـاتـ الـأـسـبـوـعـ  
الـنـصـرـمـ ذـارـيـ الـأـسـتـاذـ عـبـدـ الـجـهـودـ  
لـهـانـ فـيـ مـنـزـلـيـ وـنـاـولـيـ مـظـرـوـفـاـ  
لـمـ يـقـرـأـ وـحـولـ كـلـامـ لـاـ يـدـرـيـهـ . . .  
كـبـيرـاـ كـتـبـ عـلـيـ ظـاهـرـهـ بـأـنـهـ لـمـ  
يـقـرـأـ مـاـ كـتـبـ مـنـهـ فـيـ المـدـدـ السـابـقـ . . .

# الأخبار ..

من هنا ..

## المستودع العصري .. في الميدان

يوجد فيه احسن واحات ما يوجد باى مكان آخر في عدن اليوم .. تشكيلات رائمة من ارفع انواع السلاح والملبوسات الجاهزة ، والقطائف ؛ وال ساعات ، والأقلام ، والاحذية ، والنظارات ، والحوارب ، وألات التصوير ، والشنط ، والشالات ، وكل لوازم الرجال والأطفال والسيدات ..

اقصدوا وزوروا :

## المستودع العصري .. في الميدان عدن

### الحارس الامين

على حبة الواطنين وتحمهم

الصيدلية العدينية

لصادرها عبد القادر على باصم

الصيدلانية العدينية مؤسسة وطنية مميزة تحرص على رضاه الواطنين قبل حرصها على الأرباح .. علاجاتها حديثة وأسعارها معقولة وماماتها مفضلة ..

الصيدلانية العدينية » طرابزون السبل « - عدن

الصناعة الالمانية .. تعود من جديد

موتورات قوية تستخدمنها فيما تشاء من عرضين :

لتحريك طواحين .. او لتنزع المياه من الاعماق

تسير بالغاز ، او дизيل ..

موتورات قوية من اقوى واحات ماخرجته المانيا بعد الحرب ..

خدمتها مضمونة وقطع غيارها متوفرة

غابروا : الحاج سمير نعماه

فحمله بقسم « د » شارع رقم ١٤ عدن

\* كان تمثيل حاكم عدن للعام ١٩٤٧ قال راديو القاهرة ان السيد المؤيد قد الى عناء ماشا - بمناسبة مدحنة لافتتاح الاوساط والأفراد أمنقاد الجندة السياسية - مذكرة بشأن المسئلة الخفية البريطانية

\* تقدم الجهات المقصنة بخطوات سريعة للبدأ في تطبيق نظام المجرة الى عدن وستظل زانج أيام خمسة وثلاثين الفاً من الجنيهات هذا النشاط قريباً ..

\* احتفلت الجالية الباسكتانية يوم الاثنين الماضي يوم استقلال باكستان وشاركتهم في هذا الاحتفال كثيرون من أيام العرب والسلفين في عدن ، وهنفوا بـ

باكستان !

قدم الفضول الى آل حيدان والى الصديق عبدالله سالم شملان وذويه أسر تازها بوفاة قيادي عدن الوجيه عبدالله حيدان والوجيه عام شملان . تغمدهما الله بواسع رحمته ..

\* جاء في تقرير أمريكي من الشرق الأوسط بأن لينين والهجاز من البلدان التي لا يمكن الاعتماد على قوتها العسكرية لصد الشيوعية في حالة حرب قادمة ..

\* صرخ الجندار النشيط سعيد مقبل الذي مؤخر يحيى بأن الحرب الكورية لن تكون أبداً بداية حرب عالمية ثالثة ..

\* كتب الأسطاذ الكبير عبد العجمدار النشيط سعيد مقبل الذي مؤخر يحيى بأن الحرب الكورية لن تكون أبداً بداية حرب عالمية ثالثة ..

الأجارة التي يركبها والتي جاء عليها لا يبلغ للبوليس وقال انه لا يتهم أحداً .. ولكن الجندار لم يفكر كثيراً حتى أمسك سائق السيارة الدفع عبد الملليل قاسم وأخرج الشهودة في مصر لرجل من رجال

الشروعه وهي غبوبة في فردة حذاء الى اوساط الجيش والبوليس وأن عدداً كبيراً من ضباط الجيش اعتقلهم بعد استقلال بلادهم الى والبوليس قد أصبحوا ذوى ميول يسارية مطرفة ..

جولة الفضول في المحميات

طه و ب الفضول الخامس

المعارف .. في الحج

يقدمون مذكرة الى الامام !

بعد الماجرون الميامون في ذلك فلم نر من السلطات المحلية  
في مذكرة الى جلالة الامام أنّ هل إيجابي من شأنه أن يكفل  
يذكرون جلالته فيها بـ...، فمن من موافقة الارهاب  
اللاقونة في حيائهم ومماشيهم والمدوان ولم نر من رجال الحكومة  
قاعد وارهاب ومشقات ... هنا حق ردا على هريضة واحدة  
للون أن حيائهم قد أصبحت من المرائض التي قدمناها اليهم  
لماك 1 وهذه مقتطفات من خطاب فيها الحياة التي يفرضها لنا  
الأمن والنظام .. كرارة :

## مشروعات من عصير الفواكه المتنوعة

يقدّمها المعلم الإنجليزي لصالحه فائز محمد العفري  
للسنة الحالية .. بالجملة والتفاصيل  
زجاجة أو زجاجات .. وصندوق أو صناديق  
الصلوا بادارة المعلم الإنجليزي  
بحوار مركز الامن العام .. في التواهي - عدن

وقد علمت ان القائم في مدرسة الوهط لا يدخل في اختصاص الآنسنة المصريين أو عملهم - إلا فيما قد يقتضي بموضوع البرامج - إذ ان كلهم يملكون في مدرسة الوهط حيث يقيمهون وقد قال لي هنا اللحجي

وفي لمح ادارة للمعارف تشرف على مدرستين احداهما في الحوطه (الاسمية) والثانوية في الوهط والثانية متجمعة لبناء ثانة بيف « الشلبي والحرام » وفي مدرسة الحوطه ١٣ مدرساً مصرية

وقد قال لي هذا المحبى  
\_ المارف - إننا نقدر للأمير على  
- وهو يدير المارف - أنه أظهر  
 بذلك على جارتها فى بناء مدارس  
 واحتلال مدرسین لها من مصر  
 أمااعدا ذلك - وهو القديرس  
 والجىرد له والعمل المشر فيه وعدم  
 الاشتغل بما ليس من الاختصاص  
 فإنه راجع إلى ضئوله هولاء الأستانة  
 أنفسهم ! فلهم ان يتحققوا هذه  
 النهاية بالصورة التي ترغما ذمم  
 حتى تشعر لحج بأنها قد أفادت  
 من وجودهم فيها . وعلى حسابها  
 بيت : جيش لحج وأحوال الحواش

العنوان العاقل

قال له المارقين : إن خزانة  
للحج تصرف باسم إدارة المارف  
ما ينطوي على المئتين الف روبية في  
العام منها ٥٦ الفاً معاشات  
مستخدمين وأسنانه وللمصريين  
وخدمها ٣٦ الفاً . أما حوالى  
٢٠ - ٢٥ الف روبية - وهنا أشم  
دفع مبالغة - فهي تصرف في شراء  
أثاث وإقامة حفلات وابتهاج كتب  
مدرسة من مصر .. وفي هبات  
إضافية للإسناد المصريين وفي  
مصالح ذهب وإلياب لم يبن  
يحيى ان ملكا في قديم  
لرمان جلس ذات ليلة مع المفدوه  
وكان من بينهم رجل حاظر  
المبهجه الملبيع النكبة وفيه لونه  
من جنون اولا دارت الكؤوس  
للاحظ الملك ان هذا لا يأخذ  
شيئاً منها فلما سئل عن  
السبب قال : أيامك لرمان هل  
بعد الجنون من منزلة انكم الآن  
تشربون ان تكونوا مجانين مثل  
فإذا ثربت أنا ممك فعل من  
يازى سأكون ٩١

## منبر الفضول ..

منبر مد لازار هربر ١

[يعتبر ما ينشر في هذا الباب مجردًا من رأي الصحيفة]

### هل عرفت .. مشروبات عرقاء

عصير البرتقال ، والبيهون ، والغرنودى ، والرمان ، والبنفسج ، واللوز ، والورد .. وغيرها ؟

مشروبات عرقان ..

حازة على شهادات الدوائر الطبية وسمح باسمها من ادارة الصحة العامة وتشتري من كافة محلات في عدن بالجملة والتفاريق

خارروا :

محمد محسن عرقان  
جوار سينا الاهلية عدن  
او سلطان محمد صاحب صيدلية  
الشيخ ثيان  
او سليم بن علي في التواهي  
او فائد محمد الغوري  
صاحب لفطم الانجليزي في التواهي

جميع انواع المنجم  
الفصوص إعان مهادنة  
في محل عرقان

البلاد العربية كلها .. بـ ١٠ ريات

اول خارطة من نوعها في الدقة والايصال اكل جزو من البلاد العربية .. ملونة ، تبين الحدود والواقع ، للبلدان ، والقبائل ، والمدن والقرى .. تشمل :

اليمن ، وعدن ، والحميات ، والنجاش ، ونجد ، وامارات خليج فارس والامارات العربية بالتفصيل .. لا تستغني عنها المدارس والمكاتب والأندية والجمعيات والافراد .. خذوها اليوم بشرط ريات ، من :

مكتبة هبة الله على ، بسوق البهرة ، عدن

سكن بلاده على عشرين ألفاً وأقصدوا الخير لكم من طرقه أكثرتهم الساحقة فقراء لا يمكنون القريب ! ان كتم صادقين الفسوري من القوت ..

أيها المسؤولون .. دعوا الانفوه شارع الموطنة .. لجي بلا مأوى

سيدي محترم الفضول . تعمق <sup>٣</sup> في سمعت شدة الخلاف ا وعلى

المملكة الصحفية ترجو - نحن أبناء .. نـ <sup>٤</sup> « دستور » التي تردد

لحج - أن نفعنا الصحف أمكنة الآن - وفي هذا الطرف - لاستطاع

نعبر فيها عن آرائنا في مشكلة بلادنا

إن أي دستور في أي بلد كان

إذا لم يكن كالرأة تتمكّن عليه الأهين فيها ..

نسمة الشعب قاتم يأتى وبالـ على

البلد وأي وبالـ ومع أن كلـ

« دستور » قد أخرجـ من عـنـها

بتـ تـ دـ عـلـىـ بـعـضـ الـ أـسـنـةـ فـ لـ حـ

لـ لـ يـوـمـ قـاتـمـ لـ حـ لـ حـ نـظـرـيـاتـ

دـسـتـورـيـةـ عـلـىـ بـسـاطـ الـ بـحـثـ ،ـ لـ يـسـ

فـيـمـاـ قـاتـمـ قـاتـنـ -ـ كـاتـالـ -ـ لـ وـضـعـ

الـ دـسـتـورـ !ـ إـذـ لـكـانـ قـدـ إـنـهـيـ

لـ فـدـ سـبـقـ اـنـ الـ أـحـارـارـ مـنـ

الـ خـلـافـ وـجـاتـ الـ دـلـالـةـ الـ كـافـيـةـ عـلـىـ

الـ أـسـاءـ لـ يـنـصـبـوـ اـنـ عـمـمـ سـاطـانـ

حـنـ الـ ذـيـ فـيـ كـلـةـ «ـ دـسـتـورـ »ـ

وـلـكـنـ اـسـعـ يـاـ حـضـرـةـ الـ حـرـرـ بـمـاـذاـ

عـلـيـهـ أـنـ يـتـصـرـفـ فـيـ شـتـونـ الـ بـلـادـ

الـ لـاـ عـنـ طـرـيـقـ الشـوـرـيـ ..

وـسـادـسـهاـ لـ يـخـوـلـ لـ حـنـ النـظـارـ فـ

وـلـيـةـ الـ مـهـدـ لـ أـحـدـ مـنـ بـعـدهـ ،ـ وـأـنـ

يـتـرـكـ هـذـاـ أـسـاءـ لـ يـمـ بـوقـهـ عـنـ

طـرـيـقـ الـ اـنـتـخـابـ

وـلـاشـكـ أـنـ الـ فـاءـ الـ تـصـرـفـ

الـ طـلـقـ -ـ فـيـ شـرـطـ الـ أـوـلـ -ـ قـدـ

عـدـ الـ مـيـاهـ مـالـيـةـ الـ شـبـمـ مـنـ

الـ تـلاـعـبـ وـالـ بـلـثـ ثـمـ الـ حـدـ منـ الـ مـيـاهـ

الـ طـلـقـةـ عـلـىـ الـ قـوـةـ الـ سـلـاحـةـ فـيـ لـ حـ

وـأـخـذـهـاـ وـسـيـلـةـ لـ حـرـاسـةـ «ـ تـصـرـفـ

الـ طـلـقـ »ـ وـلـلـارـهـابـ ١ـ .ـ وـقـدـ كـانـ

عـرـفـ أـنـ لـيـسـ فـيـ بـلـدـنـ مـلـكـيـةـ بـالـمـعـنـىـ

وـأـغاـ لـ حـ لـ حـ مـخـلـافـ صـفـيرـ مـنـ هـدـةـ

مـخـالـيفـ فـيـ جـنـوبـ الـ مـزـرـةـ وـسـاحـبـ

الـ سـلـاطـةـ فـيـ الـ يـوـمـ أـمـيرـ هـرـبـيـ كـامـلـهـ

الـ خـاصـ بـلـيـةـ الـ مـهـدـ ..ـ كـانـ نـقـطةـ