

عنوان المراسلات :
مكتب «الفضول»
عند «شارع الميدان» ، جوار صيدلية الشرق
للادارة حق التصرف فيما يرد اليها
ولاتمام الرسائل بأى حال

صحيحة عربية فكاهية جامعة
AL-FUDHOOL

تصدرها :
عبر الله عبد الوهاب
الاشراك :
١- روبيات لعدن وحضرموت والمحبيات والين
٢- روبية الخارج بالبريد العادي
عن المدد ٤ آمات .

العدد ١١

١٥ مايو ١٩٤٩ - ١٨ رجب ١٣٦٨

السنة الأولى

جوهر دموعهم على بناء جيل صالح لبلادهم . تفكير قد ينجم عن التاريخ
به الفرقان .

إننا نقدم بالشكر أولاً إلى مصر العربية الكريمة التي ساهمت
بأبنائها خلتهم الثقافة والنور إلى من رغب فيهما من العرب في كل
مكان لينشئوا مثل هذا العigel المتوفى من الجيل . وإلى عامل لحج
الكريم وأخيه الذين قدموا بلادها في عامين مام بقدمه غيرها بلاده في
اعوام ١ وإلى الأساند المصريين الذين قاموا بواجبهم وأدوا خيراً إداء
رسالة مصر إلى الجنوب !

عبر الله عبد الوهاب

لحج .. شنى جيلاً هميراً للجنوب !

في عضون الأسبوع المنصرم أقامت لحج وهو جانباً السنوي للشباب
القديم فيما . فرضت فيه جيلاً جديداً من أبنائنا مكان ما . أملاً
أن تظهر به لحج بين بلدان هذا الجنوب المتذمّب بمقلبات وأوضاع
طروحها المصرى بين ملياناته والقاها بين ثفالياته التاريخي .
واختفل المحبجيون قاطبة بعدهما . واقبل الشعب كله
رجاله ونساؤه وشيوخه وكهوله لبساهـدوا إلى عمل قام به أولوا
أحسم في إخراج هذه الأفواج العتمدة من الشباب وإعداد هذه النقوس
المهذبة التي يؤمل يوماً أن تتحمل مسؤولية الحياة للبلاد .

وهذه لحج - الصغيرة الفقيرة - هي التي تحمل صامة وتنفق في
العمل لأنها عشر ما تفقه غيرها على المترفة والمنافية لميكنوا لها
الكذب ، وينفعوا لها الأبراق ، ويقرعوا لها الطبول . . . فتجيء
لحج في إنقاذهما سنين ما لم تجئ به غيرها في سنين . . .
ونحن لا زلنا أن ننسخ الجلوخ أو نتفخ للأسياد مزامير
الكذب والبغاء لأننا نؤمن بأن الناس قد سئموا ذلك وأصبحوا
يرون بالنيون لا بالأذان . وكثير من المدنيين قد دعوا إلى
لحج فشهـدوا عموداً مباركاً قام به عامل لحج لاعداد جيل صالح للجنوب
فبحـن هنا إنما نشير بحسنه ادائها لبلادهم أولئك القوم حسنـه
رأيناها ولستـها وقل لنا أحـيها : انظروا إلى ما نـعمل لا إلى ما نـقول !
لهم لم يهابوا الله ، ولم يخافوا الثقافة ولم يرتدوا - كـافـلـ غيرـهم -
من النور . والحراء والمدرسون من الخارج لم يأتوا إلى لحج - كـاـتوـاـ إلىـ غيرـها - ليـكـلـواـ وـيـدـامـواـ وـيـضـلـلـ بهـمـ الـحـاجـةـ الـمـكـونـ الناسـ ،
ويـحـولـواـ بـيـنـهـمـ وـيـنـ ماـ لأـجلـ جـاؤـاـ . . .

إن اليأس قاطع في الخير أن يجيء للشموب للعروبة في الجنوب
على يد أحد من فيها الآن من ولاة الأمور . ولكنـنا في لحج وجـدـنا
أن منـ بينـهـمـ منـ لاـ يـزالـ فـاحـشاـهـ معـ الشـميرـ !
على إنـناـ لاـ نـزيدـ أنـ نـضـقـ علىـ هـؤـلـاءـ طـهـارـةـ الـأـمـلـاـكـ وـلـاتـزـاهـةـ
الـقـدـيسـينـ . ولكنـ ! إنـ كانـ لهـمـ هـنـاتـ فيماـ استـرعـوهـ فإنـ فيـ

طراحة . . .

خطب المتصور يوماً فقال : «إيه الناس أهدى الله على ما أكركم
في . . . قلني منذ ولتكم قد رفع عنكم الطاعون»
فصالح إغرابي من وسط المسجد : «يا هـذا . . . إن الله أرحم بما
من أن يجمع علينا الطاعون والمتصور ، في وقت واحد . ١

قدوم

قدم إلى وطنه عدن حضرة الفاضل محمد حسن الابي بعد رحلته
التجارية إلى ربيع لبنان ثم زار مصر في طريقه إلى بلاده . وقد
خرجت الإشعاعات التي كانت تقول أنه ذهب للتجارة مع تل أبيب .
وقد كـذا متـقـيـنـ حـتـمـهاـ لـهـماـشـ (تـقـرـيشـ) جـلـ حـضـرـتهـ ١ـ ولـكـنـ
الـهـ سـلـهـ وـكـذـبـ الـإـشـاعـاتـ ١

انقلـتـ إلىـ جـوارـ اللهـ فيـ يـوـمـ الثـلـاثـاءـ المـاـسـيـ وـالـلـهـ الصـدـيقـ حـسـنـ
وـمـهـ طـالـبـ خـلـيفـهـ . . . وـقـيـ يومـ الـأـيـمـاءـ لـبـتـ دـاعـيـ اللهـ حـرمـ الفـاضـلـ
الـشـيخـ مـهـ صـالـحـ بـارـحـيمـ . . . وـقـدـ صـدـيقـناـ الـأـسـتـاذـ صـالـحـ عـلـىـ لـهـانـ وـلـدـاـ
كـانـ قـدـ رـزـقـهـ فـاخـتـارـهـ اللهـ إـلـيـ جـوارـهـ يـوـمـ وـاحـدـ مـنـ وـلـادـهـ فـقاـزـنـاـ
الـحـارـةـ إـلـيـ الجـمـيعـ ١

فضول القراء .. وقراء الفضول

محمد علي عبوب عدن

لما اخترتم السككى قريباً من السجن ؟
«الفضول» لأن مثل هذا الواقع درانى . عن أبينا عن جدنا ..
وربك «ميقطعش على آلف» !

محمد نونو عدن

وصلت المقالة والمحببة . ولكن المحببة خرجت بيماء ولها
تأخر نشر مقالتك حتى تحرر المحببة !

مع فتواهى

«الصومال هل هـ عرب كما يقال أم لا» ؟
«الفضول» مرب ابناء عرب ابناء عرب ! وكذاب لفـهـ الى
يقل ما هـشـ مـربـ .. ما ليـقـيـشـ أحدـ غـيرـ تـعـيـبـ لهـ ذـاخـارـ يـاقـيلـ
الـخـيـرـ ...

عيـدـ درـوسـ زـينـ أـيـنـ

وقفـاـ اـرسـالـ نـسـخـتـكـ لـأـنـكـ تـخـطـبـ بـهـاـ الـمـوـظـفـينـ كـاـمـمـ وـالـمـسـأـلـةـ
ياـ سـيـدـيـ جـرـيـدةـ ،ـ مـشـ دـلـائـلـ الـحـيـراتـ !

منـ مـكـتـبـ الـمـسـتـشـارـ - مـكـلاـ

قلـتـ «أـزـفـ لـكـ الـبـشـرـىـ باـشـتـرـاكـ أـحـدـ زـمـلـاـئـىـ فـيـ الـجـرـيـدةـ»ـ وـلـمـ
تـرـسـلـ مـنـ هـذـاـ الـاشـتـرـاكـ يـظـهـرـ إـنـكـ اـنـفـقـهـ عـلـىـ مـصـارـيفـ هـذـهـ الـرـفـةـ !

عبدـالـعزـيزـ مـكـارـىـ عـدنـ

«جـبـنـاـ لـكـ مـنـ مـيـاسـاـ بـاـكـورـةـ عـلـىـ كـيـفـكـ فـلـمـ نـجـدـ كـمـ لـنـسـلـكـ
إـلـاهـاـ»ـ !

«الفضول» اـخـسـتـ يـاـ أـسـدـ وـمـاـ فـيـشـ حـاجـةـ تـقـمـ بـسـ اـرـسـلـ بـهـاـ
مـعـ وـاحـدـ يـتـرـكـ لـنـاـ فـيـهـ بـعـدـ الـمـغـرـبـ عـنـدـ السـيـنـاـ بـقـمـةـ الـرـوـدـ الـأـوـلـ ..ـ

معـ أـ تـواـهـىـ

«هلـ ثـمـ فـرـقـ كـبـيرـ بـيـنـ بـلـادـنـاـ وـأـسـرـيـكـاـ»ـ ؟
«الفضول» لـأـبـدـاـ ..ـ بـسيـطـ جـداـ !ـ زـىـ الـفـرـقـ مـاـ بـيـنـ عـلـىـ عـاهـهـ
وـتـرـوـمـانـ ..ـ

جـ دـ عـدنـ

«هلـ سـنـتـقـمـونـ ذـكـ الـذـيـ شـتـمـكـ فـيـ اـحـدـيـ الصـحـفـ»ـ
«الفضول» لـأـبـيـ خـيـرـ مـنـقـدـرـشـ ..ـ لـأـنـ حـقـوقـ الـسـبـ وـالـشـمـ
وـالـوـاسـخـةـ مـخـنوـظـةـ لـلـؤـلـفـ !ـ

جاسوس ..

ذهب أنا وأوطى من الجيش التركي في اليمن سابقاً بعلازم إلى أحد القهاء وسئل : ما معنى السلام الذي يقوله الصليبيين وأنت لا عند الانتهاء من الصلاة ؟ . فقال له : أنه تحية للمكين الموكابين بكتابة الحسنات - وهو إلى اليمن - وكتابة بالسيئات - وهو إلى اليسار - فهلما الأنا وأوطى في سره ومضى . ولا حان وقت الصلاة قام فصل حقي أتم صلاة ! ثم التفت إلى اليمن وقال : «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. تشكراتي أقدم» ! والتفت بسراً وقال : «سلام ياك ! رحمة ياك ! بركات ياك ! الله بلا درسن جاسوس» .

مشترك في المكاب

لم يصلني المدد القاسع من الجريدة ولا أدرى ما الأسباب «الفضول» كذلنا لا يدرى ما الأسباب وكلما علينا أن زميها في صندوق البوسطة وتقول : «وداعتك وا علي خليل» .

سـ لمـ عـدنـ

نـوـاعـدـتـ مـعـ صـدـيقـ عـلـىـ القـبـيلـ فـيـ مـكـانـ مـاـ .ـ وـلـمـ ذـهـبـتـ لـدـعـوـةـ
بعدـ النـداءـ قـالـواـ غـيرـ مـوـجـودـ فـكـيـفـ تـرـوـنـ هـذـاـ الـوـقـاءـ ؟ـ
«الفضول» اـعـذـرـهـ يـاـ أـخـيـ !ـ يـعـكـنـ النـاظـرـ لـوـجـهـكـ «ـهـاضـمـ»ـ ..ـ
وـصـاحـبـكـ يـشـتـيـ بـقـيـ الفـدـاـ شـوـيـهـ بـيـطـنـهـ !ـ مـعـلـيـشـ اـحـتـملـهـ !ـ

محمد سـلامـانـ عـدنـ

«عـجـوزـ فـيـ حـافـقـنـاـ لـقـيـتـ فـيـ الـطـارـيـقـ قـصـمـةـ مـنـ الـبـوـدـرـ وـفـيـ كـلـ يـومـ
تـسـأـلـنـاـ عـمـاـ هـوـ هـذـاـ الطـاحـيـنـ وـكـيـفـ يـسـوـرـهـ وـمـنـ أـبـشـ بـيـبـيـوـهـ وـكـيـفـ
يـمـلـوـهـ كـلـاـ أـوـنـجـتـ لـهـ اـزـدـادـتـ ثـرـثـرـةـ وـسـوـالـاـ»ـ
«الفضول» اـخـتـصـرـ لـهـ الشـرـ وـقـلـمـاـ آهـ «ـهـنـدـ»ـ أـبـيـعـ منـ حـقـ
تروـمانـ !ـ

محمد عبد الرحمن عـدنـ

«أـعـطـيـتـ مـفـدـوبـكـ مـقـاهـهـ وـزـدـهـ قـرـطـاسـ سـجـارـهـ وـحـلـفـ لـيـ بـشـرـهـ
أـبـهـ يـعـطـيـكـ إـيـاهـاـ لـقـنـشـرـهـ وـهـاـ فـلـمـ يـصـحـ نـيـ»ـ
«الفضول» سـاحـهـ يـاـ أـخـيـ أـصـلـ شـرـفـهـ مـطـرـوـحـ فـيـ «ـاـكـشـنجـ بـنـكـ»ـ
أـفـ أـنـدـيـاـ وـبـنـيـكـ مـتـوـقـفـ عـلـىـ الـعـرـفـ !ـ

نهـانـ كـاـبـيـبـ عـدنـ

أـرـدـتـ اـسـتـبـجـارـ مـنـزـلـ فـطـلـبـ صـاحـبـهـ الـفـ روـبـيـهـ «ـلـمـفـتـاحـ»ـ وـ25ـ
روـبـيـهـ كـرـاـشـرـيـاـ !ـ فـكـيـفـ تـشـوفـ ؟ـ
«الفضول» مشـ هـمـ الـأـلـفـ ٤١ـ الـمـمـ انـ يـكـونـ فـيـ الـبـيـتـ مـكـانـ
الـحـمـارـ ..ـ الـحـمـارـ الـذـيـ يـرـضـيـ يـكـتـرـيـ الـبـيـتـ بـهـذـاـ الـمـنـ

الأخبار ..

* بمقاسبة المازري (امتحان السيارات) ذهبت المجاوز الى أطباء الأسنان لززرة ضرورهن. فقد بلغ ان حفارى القبور سيقومون بمعلم (مازري) للفوف .

* طلبت ادارة الشؤون الاجتماعية من يأتي الصحف أن يزوروا سكاربهم ويملأوا لوجوهم رنج .

* اشتربت احدى المجاوز درزين قراحف وقد جملتها وفقاً على محرك الفضول لا تباع ولا تزن ولا تورث ولا تذهب ولا تنكسر الا بأمساكهم .

* منع أحد الكماريات عجوز كانت ستركب في الباص الجديد وقال لها : «أنت غلطانة يا جده ذا الباور ، مش عففة» .

* يطلب مكتب الحواجز بس من الشيخ باعييد كرا حوله الذي غرق به السبوق المسعودي في الشهر الماضي .

* فررت لجنة حفارى القبور عدم قبول أي عجوز إلا إذا كان ممما صاف «نكت» بحسن سكوتها من سكان الحاده .

* طلبت شرق الأردن من الدول العربية مساعدتها السرية في تمويل بقية اللاجئين .

* صرحت حكومة «المقبرة العربية» بأنها مصممة على البقاء مقبرة كما خلقها الله . داخل نطاق الجامعة العربية . وقد رحب عنان باشا بهذا القرار ترحيباً يقرح القلب .

* أطلق سراح أحد الموصوم من السجن أمس بعد أن حاز شهادة اللطش من جميع الشواكي . وخرج برتبة «زنمير» وقد أطلق بياور البوليس الشبك ليتم معلوماته في دار سعد .

* بلغ أحد محجرى الفضول قرحة الادارة وقد أجرت له عملية جراحية لدخول الفردة الثانية جنب آخرها . وتعت المعملية بنجاح بالمر .

* رهن سكرتير تحرير لمكحلة أنه بقيمة مداد لكتابه الفالات .

* عقد مجلس الفضول جلسة مستمرة قدر فيها أن ترجع عدن الى أمها بس تشترى لها شبذور مسخن وثوب بزمارات .

* توسمد سلطة الضواحي لاقامة حفلة وداع للشحاتين الفرر تزفيرهم في شهر مايو . وستقيم ادارة باب السلب حفلة استقبال للشحاتين الذين تزفروا في شهر ابريل .

* إنتحر أحد الشحاتين المزفرين في دار الأمير عند ما علم بذلك سوق الكدر .

* اعتذر الحكم الثاني عن زيارة عدن لأن عاده مشغول في بورما !

جريدة الأسبوع ..

بالرفاء ، والتيوس ! والهابيري .

عثر البوليس هذا الأسبوع على أحد المعلم المقطلين . وهو جلوز مقتول في مقابل العمر . وقد عقد قرانه على قرن «عفره» في أحد الحال . وقد سبق إلى الركز مع «المن غنه» . مقلباً في البدء ب مباشرة ما أحنته له عزيزته الجنونة ، من الدرة المصونة ، والجوهرة المكونة الحرة «مزه» . وهي شابة ملساء الشعر لم تبلغ قرها إلا بعمر ثلاث بوصات .

وقد قال حضرته بأنها هي التي أغرته فقد كانت تغشى أمامه وتنص بدلالة ذنبها إلى اعلا . وقالت عصمتها بأنه هو الذي أغراها بكلمية من قشر الحبوب وجراها وراءه إلى غرفة نومه في الجلي . وقد أطلق البوليس سراح «المن مزه» . وأما قرينه الآخر الله فقد دخل ليقفى «شهر الزفت» في مخزان الشوك .

في رفاه ، والتيوس والماتيري .

الفضول غالى ..

بينما كان عمداً الحضر - باائع السيجارة ومؤجر السيكلات - في زقطوطنا - يستمع الى ابنه وهو يقرأ له ألم الأخبار في «الفضول» جاءت احدى غنمه واغتنمت فرصة اهتمامه . فافتقت بأكل كشيدة الفالية وهي مطروحة على حاجز الكرمسي وراء ظهره . وما اتم الاستماع حتى كانت الغنمة قد أدت مهمتها خير آداء . ولم تبق من الكشيدة الا ما عمله عمداً الحضر مذيلاً للدموع . ولما انتهى وجد الغنمة وقد شدت رحالها الى المزل ! فلم يجد من ينقذ منها غير ولده القاري ! فأخذ يعاشره لكيما يكتبه بيده . واغتنم أحد الطاعشين فرصة اللحاد . فلطش كراتيشاً اربعة من سجائر «البلارس» . ولما تأم عمداً حضر مباركة ولده الصالح ذهب الى المزل ليشق غليله من الغنمة . فلما رأته مقبلاً عليها والمرأوة في يده فزعت من الفائدة فوقت ساختة على الأرض . شرخ عمداً حضر لاتقاذه على مرور أحد تكسيره السيكلات ! فلم ينشر الا والسيكل معلقاً في عرضه فاقتتاب . ثم قام حالاً وأخذ السيكل الى الموارد فضرب به الأرض فاسقطه اوصالاً . ولم ينتبه الى أن السيكل ملكه وأنه أكراء على ذلك الرجل الا بعد تكسيره . وهكذا يكون مجموع الحصائر : كشيدة ، ولد وكراتيش سجائر وغنمة وسيكل ومقلاب وهذه كلها يدفعها فضول واحد عمداً للفضول .

زمانيط

لجدوبنا الرسمى

أعجب الناس كثيراً بالتحسين الذي أدخل حدبها في عدن على
مكتب البريد . فـأى إنسان كان ، يستطيع أن يدخل المكتب في
عدن فيجلس على كرسى ممتاز ويتصدر منضدة أيةقة وينتقل العلم
والشاشة والمداد ، وكل ذلك على حساب الدولة ! ولكن هذا باعث
الطاواعي وورق البريد - في مكتب عدن على الحصوص - لا يكفى جهده
لأنجاز طلبات ما يتراوح أمامه من حلقات الناس بالسرعة التي تتعطل بها
مشاغلهم وأعمالهم فهو وهذه الذي يتقى الطلبات وبقيض الثمن
ويرد فأعنونه ويرصرف للطاواعي وبيع أوراق البريد وبجيبي الناس
على أسثاثهم ويحدد لهم الأسعار إلى كل مكان !
وهذا كله يتطلب مصاففاً من الجهد ومصاففاً من السرعة -
لأن أكثر من موظف واحد في هذا المرض - فلو تفضل أولو الشأن
بالنظر في ذلك لكان أوفق للنظام ، وأوجب للشكر ، وأدعى لراحة
الجميع . هذا رأى أخذوه أو أهلوا !

الكتاب ، والمنور

وجه مدير الخدمات المدنية إلى السكان في عدن نداء، حارضاً بهم
فيه إلى وجوب الاقتصاد في استهال النور في مذاхلم ومحلاهم ،
لأن التوقييد الكمر باني - في الوقت الحاضر - لا يقبل القوسع والامرار
وقد تلقى الناس هذا النداء باهتمام ، وصمت أولئك الذين قدموا
طلباتهم منذ عام أو أكثر من عام ١
ولكن منشآت وعمارات جديدة - وهي من «البكاليريات» التي
لا تفضي فيها غير أوقات اللassسلية والفراغ - أخذت تستقبل من لم يأت
النور مازيد على حاجتها وما بعد اسراها لا يتحقق والمصلحة العامة التي
يمحص المدير العام في ندائها عليها بينما الكثير من مقدمي الطلبات
للبيوت ما يربووا يومون في الظلام

يا موظفو الحكم، يا... باشروا التفتيش والبحثوا عن هذه المنشآت
والأدلة رسمياً وخصوصاً ما فيها من ثباتات النور... وستجدونها
بالنشرات... لتوفروها للمصطربين من المخالفات في المأذل والبيوت...
إننا نلفت أنظاركم قبل أن يلتقط المدير العام فيليب قاب الجميع !
هذا تنبيه خذوه في وعيكم... أو ضموه خارج الباب

حشائيفنا رحمة الله كانت مفروضة في كبر وشنا . . . ولكنها عادت الى
قواعدها عذراً سمعنا الضابط يقول للكرانى أنه سيمنحه اجازة «ذهبته»
يدرع فيها الشوارع عددة شهر لا غير ا فصال الركاب جيماً :
«ماشكنين . . وشهر من عندنا» ! وهكذا شاهد الله أن ينفذنا
بالبولييس ، وشاء الله لهذا اليوم الذى يسميه صاحبى الكرانى
«تاو» ان تندفع عصا البولييس . . . مندوكة الحبائب

كنت هادئاً من التواهي على أثر دهجة هناك عزقت بها حذاني ..
وقد أردت أن ارفعه عن جشائبي وجنوبي ، فركبت في «الباص»
الأنيق الذي جمل فيه كرسى لكل راكبين .. جلست على المقعد
وجلس آخر إلى جانبي وشرعت السيارة في الاملاك ! واكتمل المدد
المين وظننت أن السيارة ستتحرك . فإذا بالكراني يهدى الركاب ..
١١، ٢، ٣، ٤، ٥، الحـ . اوه عاده .. هيا عدان . عدان
عدان ، عدان » ولبي الناس النساء وصدموا إلى السيارة .. واحد
الكراني يوصينا بالتضاغط على مذهب «النفس بالقلوب» وحاولنا أن
نفهمه بأن القلوب في الصدور لا في الأفخاد . ولكن دون جدوى
وأخذ بصريح : « عدان ، عدان عدان ، عدان ، عدان » ،
وأقبل الناس وأخذ برص الصاردين اللي يسموا أنفسهم ركاب
وتحركت السيارة وبدأ كل منها يرتطم وينتفت .. وبذلت دعوانة تتصاعد
إلى السماه نطلب من الله مددأ وانصافأ » (وطراوه) . ١ وبدأت
أتأمل وجه الكراني في خلقته تلك التي ينهب عليك النظر إليها من
عمرك ثلاثة أشهر .. وفك لفته التعميف والاطلاق يصبح : عدان ،
عدان ، عدان ، أوب ياليد أوب » وطلع أربه ، وكان نصيب مندوبيكم
واحد من الوزن الثقيل لو قصوه شيئاً آخر لمملوا من ضلوعه أربع
باباً .. وجلس في حدى ! قاتطـ نحسي من قصبة الحلق
الفوقاني فأستعملت المنحس الاحتقاطي الخافق المعلوم . (واعيب مش
دائع أفلكم من فين ! وإن كان فهمتوا المفروضكم) ولم أكن وحدى
الذى زمعت .. فقد كنت أسمع « زماميط » الركاب في السيارة
من كل مكان .

أطيب الطيبات قتل الأحادي * « وبليس » يأنى بلا ميمادى
وقد أردنا أن نبرنا عن شكرنا للبوليسي ولذلكما لم تقدر لأن

